



Alles andere als Quark: Master Tofu's Masterclass präsentierten Highlights der Popgeschichte auf der klassischen Gitarre.

Foto pr

Tofu-Meister verfeinern Pop

Big Band Langen und Master Tofu's Masterclass eröffnen erfolgreich die 7. Langener Musiktage

LANGEN. Es ist neben den musikalischen Höhepunkten diese besondere Atmosphäre, welche die Auftritte in der Langener Musikschule anlässlich der Musiktage 2012 auszeichnet. Davon konnten sich am ersten Wochenende im ausverkauften Haus die Besucher des Auftaktkonzertes am Freitagabend überzeugen.

Die Big Band Langen, nur rund einen Meter vom Publikum entfernt, nutzte die räumliche Enge, um sich hautnah zu präsentieren. Gängige Stücke wie „Georgia On My Mind“, „The Girl From Ipanema“ oder „Route 66“ wechselten ab mit weniger bekannten Stücken. Zu jedem Stück gab es ein paar einleitende Worte, swingende Rhythmen, souveräne Blä-

sätze, ein vom Blues angehauchtes Gitarrensolo oder die soulige Jazzstimme von Dieter Utermöhle – das und viele andere spannende Momente bot die Big Band Langen mit ihrem neuen Programm.

Auch Funk- und Souklassiker

Stücke aus unterschiedlichen Bereichen der Big-Band-Historie, wie zum Beispiel der Glenn-Miller-Band, Woody Herman oder der Duke-Ellington-Band, standen ebenso wie Funk- und Souklassiker auf dem Programm.

Eine intime Atmosphäre gab es am Sonnabend bei Master Tofu's Masterclass. Die Gitarristen Andreas Lieberg und Arne Hollenbach, beide bekennende Vegeta-

rier, benannten ihr Duo nach ihrer gemeinsamen Liebesspeise, dem asiatischen Bohnenquark.

Andreas Lieberg ist hauptamtlicher Dozent für Gitarre an der Hochschule für Künste in Bremen und in verschiedenen Ensembles auch international aktiv. Arne Hollenbach ist heute freier Gitarrist und Gitarrenlehrer an der Langener Musikschule.

Von Jimi Hendrix oder Cindy Lauper bis hin zu Metallica präsentierten sie Highlights der Popmusikgeschichte und glänzten zusätzlich mit Small Talk: „Wir haben eine ganze Zeit lang nichts mehr von den Beatles gespielt, das geht jetzt aber nicht mehr.“ Und schon schien John Lennon auf eine ganz eigene Art mittels

der Facetten einer klassischen Gitarre musikalisch präsent zu sein.

Jüngster Besucher des Konzerts war Luca (7) aus Langen, begleitet von seinem Vater. Als Schüler der Musikschule Langen spielt Luca selbst Gitarre. Sein Kommentar: „Die beiden sind für mich noch etwas zu schnell. Ich habe jetzt aber noch mehr Lust zum Üben bekommen.“ (stn)

Musiktage Langen 2012

Als nächste Auftritte finden am Freitag, 24. Februar, und Sonnabend, 25. Februar, jeweils ab 20 Uhr Blueskonzerte der Lehrband statt. Karten und Informationen unter ☎ 047 43/60 99.

www.langen.eu/musikschule